

FOTOMAIL 564

Curitiba, 5 de julho de 2020
Alberto Melo Viana

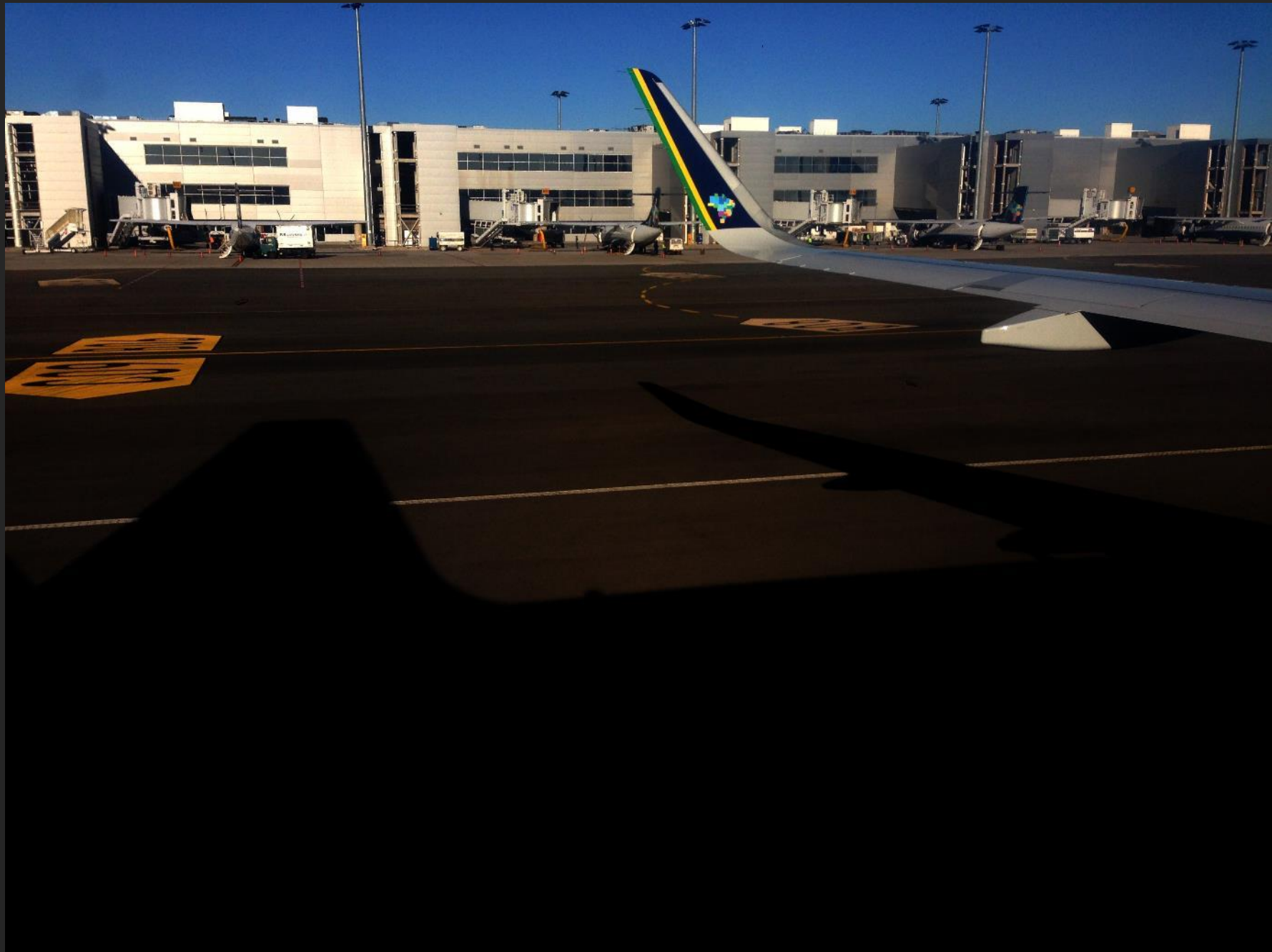




















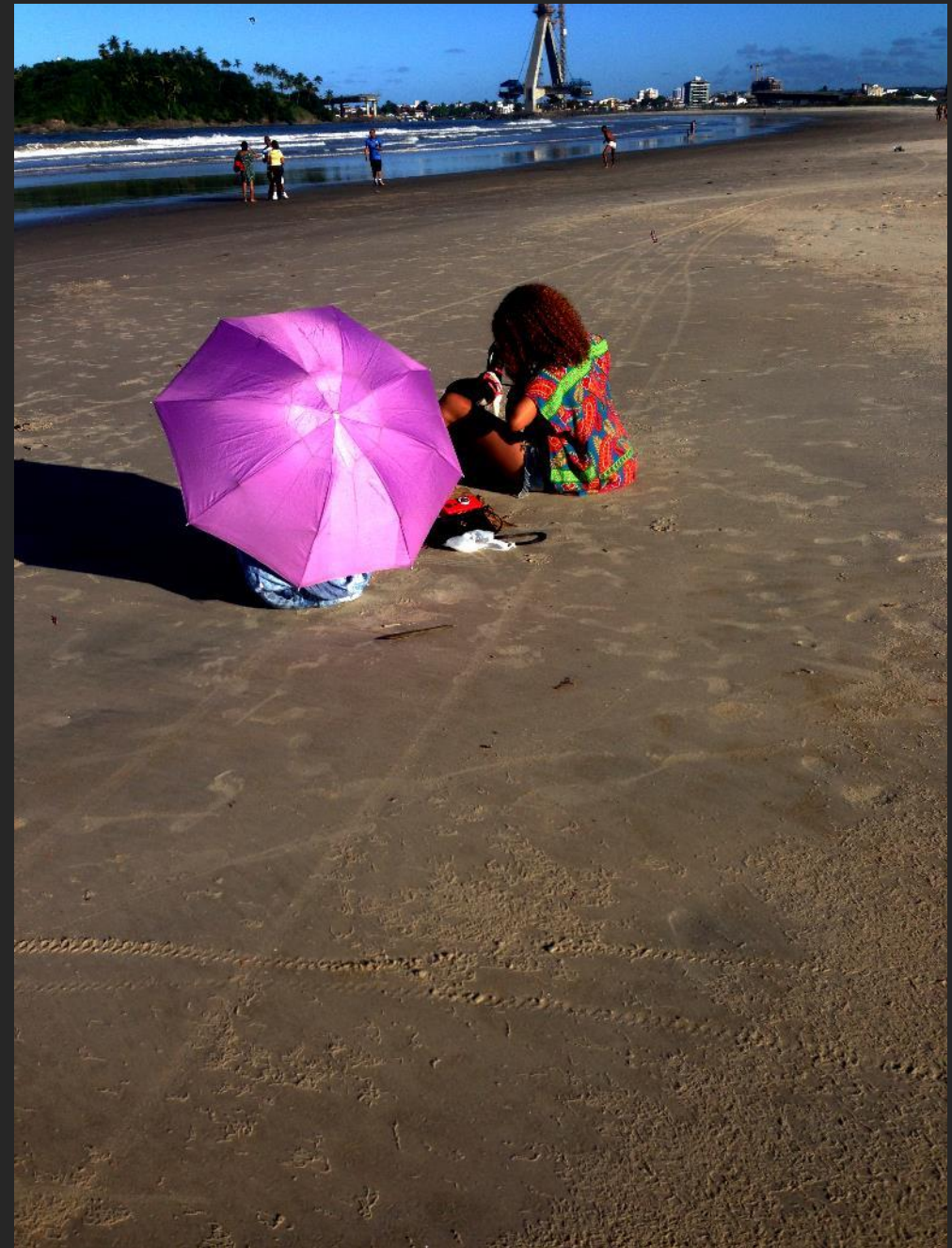






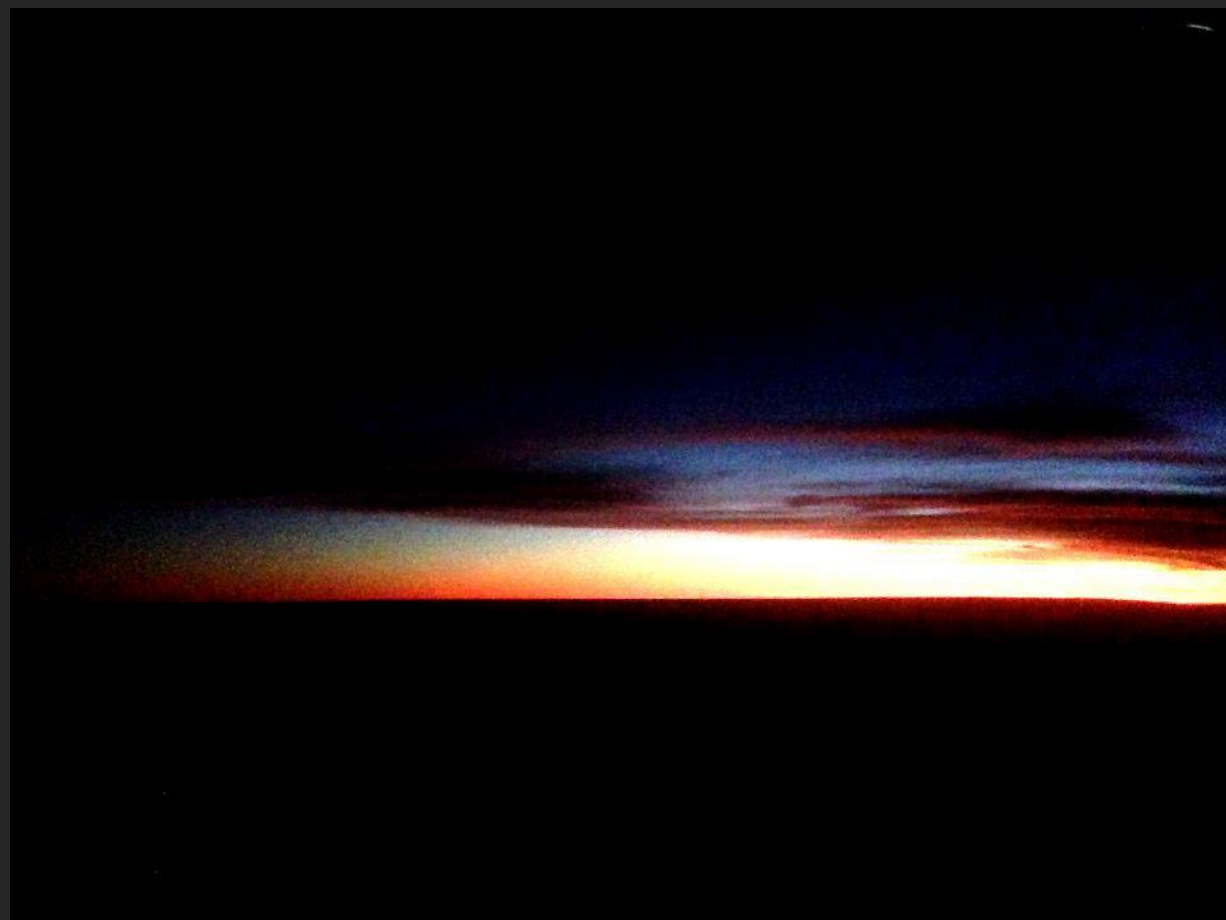






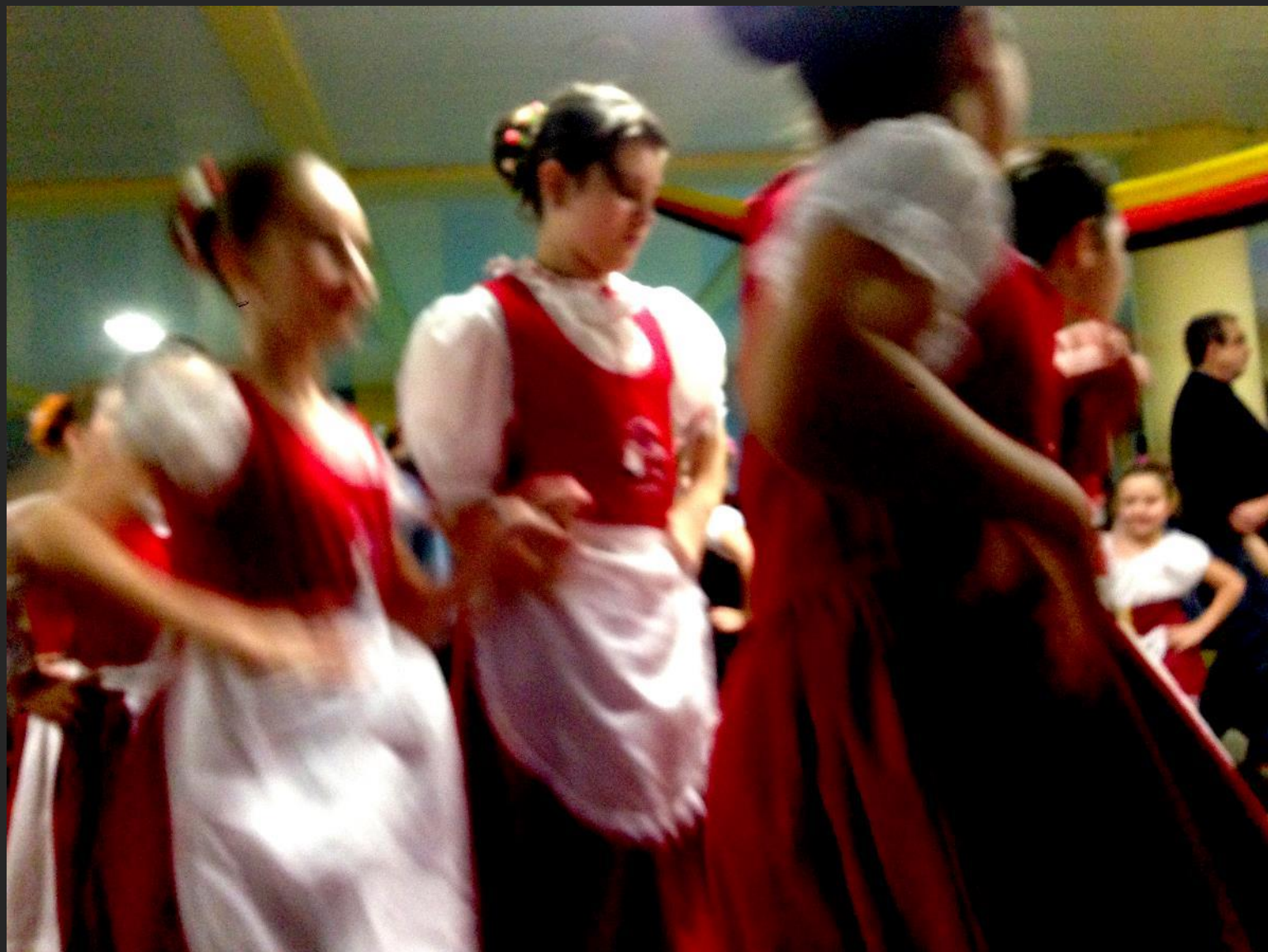






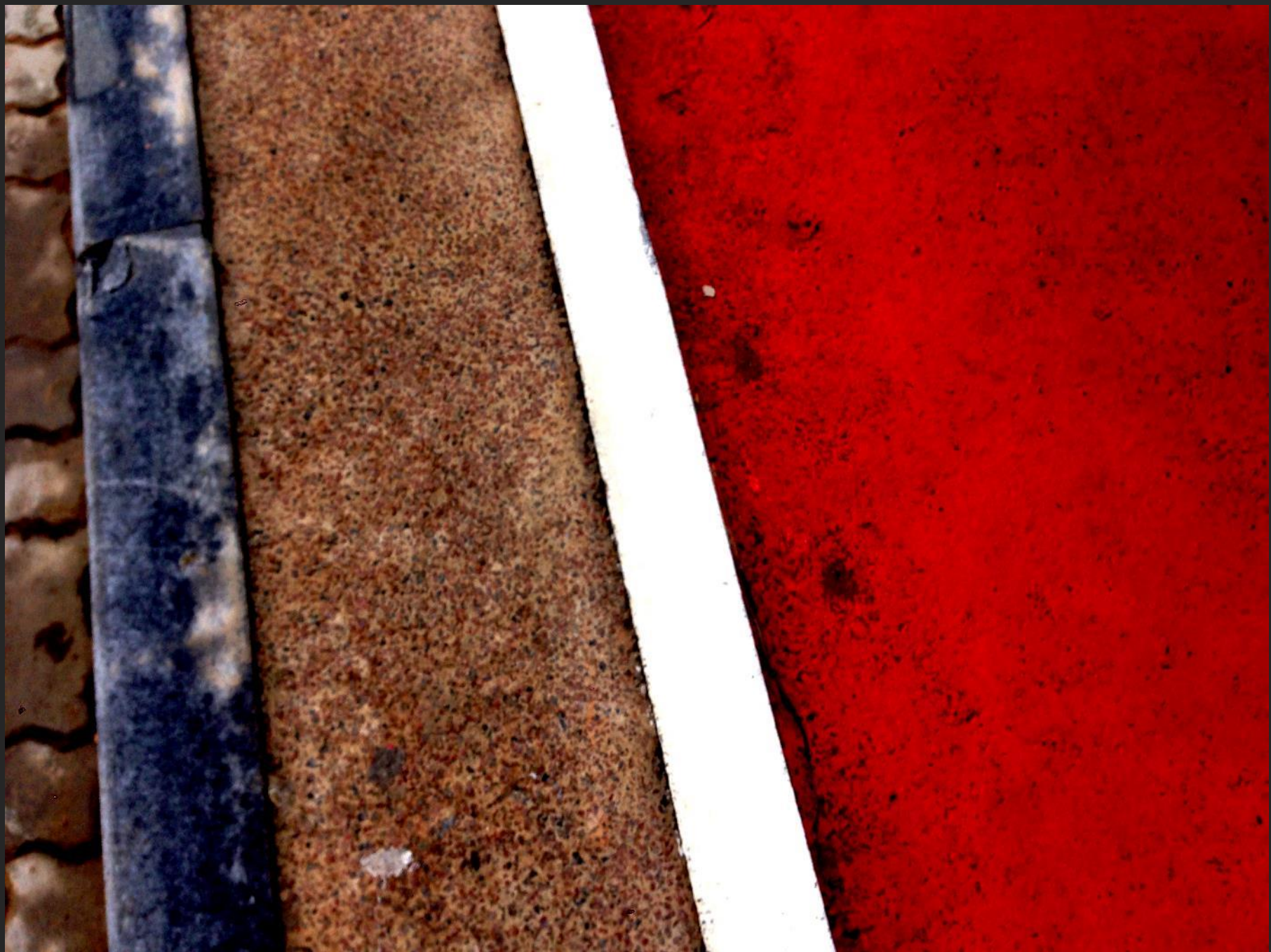
















Plataforma Internacional de Leituras de Portfólio 2020 via Plataforma Zoom

FestFoto anuncia o resultado das Leituras de Portfólio:

Bolsa para as leituras de portfólio do FotoFest 2022/Houston: Eric Peres (RS)

Apoio Cultural SP - Itaú Cultural: Andressa Casado (SP) e Cristiano Santana (RS)

Exposição no MEDPhoto 2020: Lucas Gibson (RJ)

Residência Artística com Eustáquio Neves: Mateus Gomes (RJ)

Prêmio de Aquisição Museu da Fotografia de Fortaleza/FestFoto 2020:

Ana Sabiá (PR) e Luiz Baltar (RJ)

Selecionados para expor no CDF de Montevideo:

Luiz Baltar (RJ), Cristina Veit (SP) e Alfredo Sarabia (Cuba)

Este ano excepcionalmente e graças a possibilidade de leituras à distância, tivemos a participação de três fotógrafos e uma fotógrafa cubana com portfólios e trabalhos potentes e expressivos, o que levou a coordenação do FestFoto a decidir pela publicação no novo site do FestFoto, entrevistas em vídeo com Adrian Fernandez, Irolan Maroselli, Alfredo Sarabia e Ailen Maleta.

A Coordenação do FestFoto e o grupo de leitores e leitoras destacam a qualidade dos trabalhos apresentados o que tornou mais difícil a tarefa dos leitores para a seleção final dos(as) premiados(as). Parabéns a todos e todas inscritos(as) !



Lei de Incentivo à
CULTURA

Apoio Internacional:



FOTOFEST

lensculture

[cdf]

CENTRO DE FOTOGRAFIA DE MONTEVIDEO

MED  PHOTOFEST2020
DODICESIMA EDIZIONE INTERNAZIONALE

Apoio:



Prefeitura de
Porto Alegre
SECRETARIA DA CULTURA

master
HOTÉIS



Patrocínio:

Patrocínio:

Produção:

Realização:



magazine luiza

BRASIL Imagem



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA

PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Concerto da
**Longa
Ausência**

***Elomar e
João Omar***

AO VIVO

19/07/2020 às 17h



Saudade, 1899, óleo sobre tela, 197 cm x 101 cm
Almeida Júnior, Pinacoteca do Estado de São Paulo.

[https://www.sympla.com.br/concerto-da-longa-
ausencia_883088?fbclid=IwAR29-R_X8-
CMYhILLrplxdU_YZ8vvacgjhrJZ5u0qjy9F8qJzQINnDGzclk](https://www.sympla.com.br/concerto-da-longa-ausencia_883088?fbclid=IwAR29-R_X8-CMYhILLrplxdU_YZ8vvacgjhrJZ5u0qjy9F8qJzQINnDGzclk)

CINEMA EXPANDIDO

videoarte, fotocine, montagens,
videoclips, curtas experimentais,
Bienal Digital The Wrong, FICBIC,
cinearte! módulos com avaliações
práticas, produção de curtas,
e muito mais!

**GOSTAR DE CINEMA
É O ÚNICO REQUISITO PARA A
PÓS EM CINEMA 2020 DA UTP**

Veja o link:

<http://utp.br/pos/especializacao/cinema>

INSCRIÇÕES ABERTAS

FALE COM A COORDENADORA

Denize Araujo, PHD

denizearaujo@hotmail.com

(41) 99983-6669

LUIS HUMBERTO

M O V I E L A S

Luis Humberto:
O olhar possível

direção:
Mariana Costa e Rafael Lobo
20' min
2019

disponível online
até 08/07
gratuito
festival
Finos Filmes



O
OLHAR
POSSÍVEL

<https://www.looke.com.br/filmes/luis-humberto-o-olhar-possivel>